



はなちゃん
生活習慣病防止へ!
市民と医療者の会

小象の「元気！で行く！」



— 19 —

国際情勢や事件の背景など、いかと常々思つてきました。ニュースの本質を、誰にもわかりやすく話すことで定評のある、池上彰さんの著書「伝える力」は、100万部を超えるベストセラーになりました。(ここには、特別な秘訣ではなく、「まず自分自身が深く理解する」と「謙虚に相手に向かう」と「良い聞き手です。」)手になる基本が書かれています。

このようなジャーナリストをはじめ、「話のプロ」と呼ばれる仕事は数多いですが、医師もまた「話のプロ」ではな

かりやすく話すことで、言葉の理解力も異なる多くの患者を相手に、短時間のうちに、高度に専門的な内容を、それぞれにふさわしく、分かりやすく話す。誤りは許されない。医師の言葉によつて励まされ、生きる希望を持つことも多いでしょう。これによる」となど、いい話し方の「話のプロ」がほかにいるのです。

手になる基本が書かれています。

このように、医師のすべてにこのよだれが自然に備わっているわけではなく、いろいろな経験の中から「伝える力」を日々磨いておられ

るのだと思います。

一方、患者の方はどうでしょ

う。私も、医師の受診を数多く経験してきました。そんな時に実は「言葉」をめぐらしあし、なかなか実行できました。後悔が多いのです。診察室を出た直後に襲ってくる「私に有効な言葉は、実はまれな

の説明不足のために、正しく」のです。

「太った人は、老人になる前に死んでしまう」

「ぞつ」としたアドバイス

診察してもらえたかったので、そんな私に、あるとき医師はないか」という強迫観念で、がこんなことを言いました。しかし、30年後の画面は真っ白のまま。どうしたのかと思つて、機械の横にいた学生が言う。

「30年後の君の画像はないんだよ」と、君は死んじゃつて、なんちゃって」

私は、そのやり取りをもとに「未来マシーンによるこそ」という物語を書きました。中でも、医師から検査、「小倉さん、世の中にはあんまり太ったおじいさんつ」という言葉の「話のプロ」がほかにいるのでしょうか。しかし、医師のすべてにこのよだれが自然に備わっているわけではなく、いろいろな経験の中から「伝える力」を日々磨いておられ

る。中学生の主人公が、大学の文化祭で「未来マシーン」という機械に出会う。髪の毛を一本取られ、体重を測られ、立派な医学的解説をつけていたとき、共著となつて汐文

この物語は、篠宮正樹先生に日本では、肥満した老人はなど、機械が発する、気まぐらやすく子どもたちに伝えられる仕事は数多いですが、医師もまた「話のプロ」ではな

ります。患者との間でも、同様ではないでしょうか。

生活習慣病については、患者と医療者との間でも、同様ではないでしょうか。

（小象の会 理事、児童文学者作家・小倉明）



して。

学生の頃の記憶には断片的なものが多い。それは言語学の最初の講義の時だったと思いますが、教授は冒頭に「言語は通じないものなんだ」と言いました。凡庸な学生の私には、そこから先の講義内容を全く記憶していません。しかし、「言語は通じないものだ」という逆説的な発言は、今まで私の自戒となりました。言語が通じないものであればこそ、作品の創作に当たって、少しでも読者に伝わるよう、表現を工夫し、努力する。